

ОТЧЕТ О ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ФАКУЛЬТЕТА ЗА 2016/17 УЧЕБНЫЙ ГОД

В прошедшем учебном году художественно-творческая деятельность театрального факультета была напряженной и плодотворной. Преподавателям кафедр удалось решить большинство творческих задач, продолжить работу по реализации значимых для факультета проектов.

На кафедре актёрского искусства работает 13 преподавателей, из них – 5 штатных и 7 внешних совместителей. На кафедре театральной режиссуры – 7 преподавателей, из них – 6 штатных, 1 внешний совместитель, на кафедре сценической речи и ораторского искусства – 7 преподавателей, из них – 3 штатных, 4 совместителя.

Художественно-творческая деятельность факультета находится в постоянном качественном развитии. На это указывает разнообразие форм мероприятий, в которых участвуют студенты и педагоги факультета: международные, всероссийские и региональные фестивали; концертные и театрализованные программы, посвященные государственным и общественным праздникам; участие и проведение педагогами кафедр мастер-классов по режиссуре и актерскому мастерству.

Художественно-творческая деятельность на факультете ведется в самых разных направлениях.

Учебный театр

Проект успешно развивается во многом благодаря руководителю Учебного театра – заведующей кафедрой актерского искусства, доценту И.А. Сидоренко. В его репертуаре курсовые и дипломные работы по произведениям русской классики и современной драматургии. Учебный театр создает условия для творческого роста студентов, позволяет зрителям познакомиться с разными направлениями и жанрами сценического искусства. Основой репертуара являются работы студентов выпускного актёрского курса.

За учебный год студентами факультета сыграно 80 спектаклей. Педагогами кафедры актёрского искусства поставлено 5 спектаклей, педагогами и студентами кафедры театральной режиссуры – 3 спектакля. В прошедшем сезоне в Учебном театре осуществлялась практика показа спектаклей на основной сцене и в малом зале, что позволило привлечь большее количество зрителей. Все спектакли Учебного театра пользуются интересом у зрителей. Наибольшим успехом зрительской аудитории пользовался спектакль по пьесе А. Фугарда «Здесь живут люди», постановка заслуженного артиста РФ, народного артиста Самарской области, доцента Ю.И. Долгих.

Учебный театр в нынешнем сезоне заработал 265 400 рублей, что на 87 000 рублей больше, чем в сезоне 2015/16 учебного года. Часть средств, заработанных в Учебном театре, потрачена на приобретение билетов на фестивальные поездки и другие нужды студентов факультета.

Хотя популярность и зрительская аудитория Учебного театра растет, отсутствие вентиляционной системы помещения серьезно снижает

коммерциализацию результатов нашей работы.

Фестиваль «Театромагия»

Важным событием в творческой работе факультета должен стать V Международный молодежный фестиваль спектаклей малых форм «Театромагия», который пройдет с 10 по 13 ноября 2017 г. в институте и на театральных площадках города. Проект получил грантовую поддержку Министерства культуры Самарской области в размере 240 000 рублей, руководителем и грантополучателем выступает заведующая кафедрой актерского искусства, доцент И.А. Сидоренко.

В фестивале планируется участие детских, студенческих и профессиональных коллективов из России и ближнего зарубежья, проведение мастер-классов, творческих встреч. В качестве членов жюри приглашены ведущие режиссеры, актеры и театральные педагоги из Москвы, Санкт-Петербурга, Самары. Уже пятый год творческое пространство «Театромагии» объединяет профессионалов и студентов.

Студенты театрального факультета принимают активное участие в организации и проведении данного фестиваля в качестве волонтеров и участников конкурсной программы.

Участие в профессиональных фестивалях и конкурсах – важная сторона жизни факультета.

Спектакль по пьесе О. Богаева «Марьино поле» (режиссер – доцент, заслуженная артистка РФ О.А. Агапова) группы ТФ-32 (руководитель курса доцент И.А. Сидоренко) получил диплом «Лучший спектакль» на Всероссийском межвузовском фестивале-конкурсе спектаклей театральных мастерских «TeArt», проходившем в г. Челябинске в марте 2017 года. Спектакль «Пластические мистерии» (режиссёр-постановщик К. Ежков) группы ТФ-32 был показан в Центральном доме актёра им А.А. Яблочкиной (г. Москва) и в Русском центре культуры и науки в Копенгагене (Дания).

Студент специальности «Актерское искусство» Насыров Ильдар (педагог по сценической речи – заслуженная артистка РФ, доцент Е.А. Лазарева) получил диплом I степени на Международном студенческом конкурсе чтецов памяти З.В. Совковой, проходившем в Санкт-Петербургском государственном институте культуры.

Спектакль «Скотный двор» группы ТФ-33 (руководитель курса – доцент В.Н. Ращупкин, режиссер – студент группы ТФ-33 Иван Аникеев) награжден дипломами «За художественную ценность драматургического материала и оригинальность режиссерского замысла», «За лучший актёрский ансамбль» в рамках празднования юбилея образцового театра «Муравей-НИК» (Приволжье), «За оригинальное прочтение произведения Дж. Оруэла, за смелое сценическое решение, яркую форму, музыкальность» на Межрегиональном театральном фестивале «Чудесное мгновение» в г. Пенза.

Доцент кафедры театральной режиссуры В.В. Петров и студенты группы ТФ-23 очного отделения А. Шилов и Е. Колесникова принимали участие в VII Международном конкурсе-фестивале детского и юношеского творчества

«Осенний калейдоскоп 2016» (г. Самара) и получили диплом лауреата III степени за драматическую композицию по пьесам С. Злотникова и Н. Коляды, а также диплом I степени на X Межрегиональном фестивале театральных коллективов «Чудное мгновение-2016» в г. Пенза.

Старший преподаватель кафедры театральной режиссуры И.И. Добросолец и студенты группы ТФ-43 очного отделения принимали участие в VII Международном конкурсе фестивале детского и юношеского творчества «Осенний калейдоскоп 2016» (г. Самара) и получили диплом лауреата III степени.

Таким образом, по результатам участия преподаватели (Добросолец И.И., Петров В.В.) получили 2 диплома лауреата III степени в международном конкурсе-фестивале, а студенты завоевали 1 диплом лауреата I степени международного конкурса (руководитель Лазарева Е.А.), 1 диплом лауреата в номинации «лучший спектакль» на всероссийском фестивале-конкурсе (руководители Сидоренко И.А., Агапова О.А.).

Творческий процесс на театральном факультете сопряжен с учебным и научным. Преподаватели участвуют в конференциях и научных семинарах. Факультет принимал активное участие в конференциях вуза, преподаватели выступали с докладами в рамках секций:

- «Модернизация театрального образования в контексте постдраматического театра», V Международная научно-практическая конференция «Модернизация культуры: от человека традиции к креативному субъекту» (29-30 мая 2017 года);

- «Театр и театральное образование в культурном наследии России», V Всероссийская научно-практическая конференция «Национальное культурное наследие России: региональный аспект» (29 марта 2017 года);

- «Педагог-студент: специфика преподавания режиссуры и мастерства актёра», XLIV научно-методическая конференция преподавателей, аспирантов и сотрудников СГИК «Преподаватель как субъект и объект современного образовательного процесса» (3 февраля 2017 года).

Важная сторона деятельности преподавателей факультета – работа в профессиональных театрах. 50 % преподавателей факультета являются действующими артистами и режиссерами театров. В прошедшем году доцентом А.А. Мальцевым в театре «СамАрт» поставлен спектакль по мотивам произведения П. Трэверс «Няня из Поднебесной», старшим преподавателем Наумовой Т.О. спектакль по произведению А.С. Пушкина «Сказки Пушкина», а доцентом Д.С. Бокурадзе поставлен спектакль «Король Лир» по пьесе У. Шекспира. В школе искусств «Радуга» А.А. Мальцевым поставлен спектакль «Памятник нерукотворный или наш дядя самых честных правил» по мотивам произведений А.С. Пушкина, который был показан на сцене театра «СамАрт».

Преподаватели кафедры О.А. Агапова, Ю.И. Долгих, Т.О. Наумова, Е.А. Лазарева, Е.В. Ивашечкина, Л.С. Анциборова плотно заняты в репертуарных спектаклях театров Самары.

Несмотря на активную исполнительскую и постановочную деятельность, за учебный год преподавателями факультета было оформлено и проведено через Художественный совет института **13** творческих монографий, что несоизмеримо

мало по сравнению с количеством реализованных проектов. Если сравнивать с результатами прошлых лет, представленными ниже в таблице, то мы можем увидеть увеличение количества творческих монографий, оформленных факультетом через Художественный совет института. Работа в этом направлении ведется, но инерция в полном смысле пока не преодолена.

Таблица. Статистика оформления творческих монографий за 2013–2016 гг.

№	Название кафедры	Количество 2013 год	Количество 2014 год	Количество 2015 год	Количество 2016 год
	Актерского искусства	1	1	4	8
	Сценической речи и ораторского искусства	4	1		
	Театральной режиссуры	5	2	1	5
	Итого	10	4	5	13

Следующим направлением художественно-творческой деятельности выступает экспертная работа преподавателей. Преподаватели факультета В.В. Петров, А.Т. Золотухин, И.И. Добросолец, И.А. Сидоренко, В.В. Горбунов, В.Н. Ращупкин, Е.А. Лазарева, Н.И. Чичерина и Е.В. Болотина ежегодно принимают участие в работе 17 различных фестивалей и конкурсов в качестве членов жюри.

ФИО преподавателя	Наименование конкурса / фестиваля	Статус *	Дата и место проведения	Функция (оргкомитет / жюри)
Горбунов В.В.	Городской фестиваль студенческого самодеятельного творчества среди студентов профессиональных образовательных организаций «Веснушка-2016»	Городской	Апрель 2017, Самара	Заместитель председателя
Сидоренко И.А.	Фестиваль современной драматургии «Первый драфт+Ремарка»	Всероссийский	15, 16 апреля 2017, Самара	Оргкомитет
Сидоренко И.А.	Фестиваль любительских студенческих театральных коллективов ПГСГУ	Вузовский	Май 2017, Самара	Председатель жюри
Прянишникова И.Б.	Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика»	Всероссийский	Март 2017, ЦВР «Поиск»	Член жюри
Лазарева Е.А.	Губернский фестиваль самодеятельного народного творчества «Рождённые в сердце России»	областной	С октября по декабрь 2016	Жюри
Лазарева Е.А.	Городской открытый фестиваль-конкурс учебных театров г. о. Самара	городской	21 апреля 2017	Жюри
Чичерина Н.И.	Районный конкурс чтецов «Родимый край»	районный	Апрель 2017, «Литературно-культурный центр» библиотеки	Жюри

			№1	
Добросолец И.И.	Межмуниципальный фестиваль премьерных спектаклей «Театробум» с. п. Приволжье. Самарской области	Межмуниципальный		Член жюри
Добросолец И.И.	Открытый фестиваль любительских театральных коллективов «Открытый занавес» г. Димитровград, Ульяновская области,		Апрель 2017, Димитровград	Член жюри
Добросолец И.И.	I Всероссийский патриотический конкурс «Сыны и дочери Отечества»	Всероссийских	14-17 апреля, Ульяновск	Член жюри
Добросолец И.И.	IV Международный конкурс «Край любимый сердцу снится» в рамках проекта Культуры, Искусства, Творчества «КИТ	Международный	2017, Самара	Член жюри
Добросолец И.И.	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Радуга талантов»	Международный	Октябрь 2016	Член жюри
Петров В.В.	IV Международный конкурс «Край любимый сердцу снится» в рамках проекта Культуры, Искусства, Творчества «КИТ»	Международный	2017, Самара	Член жюри
Золотухин А.Т.	Губернский фестиваль самодеятельного народного творчества «Рожденные в сердце России»	Областной	2017, Самара	Член жюри
Золотухин А.Т.	Областной фестиваль театральных коллективов «Легенды Жигулей»	Областной	10-11 апреля 2017, Самара.	Член жюри
Золотухин А.Т.	«Вдохновение» Фестиваль-конкурс чтецов в системе дополнительного образования.	Районный	Самара	Член жюри
Итого:	17			

Преподавателями кафедр ежегодно проводится большое количество мастер-классов, открытых лекций и тренингов. В текущем учебном году было проведено 17 мастер-классов: 4 мастер-класса по режиссуре и мастерству актера были проведены преподавателями кафедры театральной режиссуры; 8 – преподавателями кафедры актёрского искусства; 5 мастер-классов по сценической речи на различных фестивалях, где педагоги были в качестве председателей и членов жюри и театральных учебных заведений.

В рамках развития академической мобильности среди учреждений высшего образования в ноябре 2016 года преподавателями театрального факультета были проведены мастер-классы по режиссуре и мастерству актера для преподавателей и студентов Мордовского государственного университета им. Огарева, которые проходили на базе СГИК.

В учебном году на факультете проводились традиционные мероприятия («капустники»): «Посвящение в театралы», «Международный день театра». Студенты факультета принимали участие в творческих встречах с актерами театра и кино – актёром театра «СамАрт» С. Макаровым и актрисами театра «Лицо к лицу» Екатериной Ложененко и «Камерная сцена» Еленой Боляновской, которые

проводились на базе кинотеатра «Художественный», в рамках проекта «Экран сцены» под руководством В.Н. Гончарова. Эти мероприятия имеют особую атмосферу и объединяют преподавателей и студентов. Студенты факультета являются постоянными участниками мероприятий, организованных вузом и городом. На XXII Международном фестивале «Кино – детям» (Самара, апрель 2017 года) студенты 4 актерского курса работали в качестве ведущих, озвучивали фильмы на иностранных языках, представляли гостей фестиваля.

Особое внимание следует уделить тем проблемам, решение которых будет способствовать росту качества художественно-творческой деятельности как в рамках образовательного процесса, так и в проектной деятельности факультета.

1. Остро стоит проблема материально-технического обеспечения учебного процесса. Многие проблемы решаются средствами студентов.

2. Остается актуальной проблема аудиторного фонда (группы до 30 человек).

3. Одно из слабо освоенных направлений деятельности театрального факультета – осуществление целевой подготовки специалистов для профессиональных театральных коллективов Поволжья по заочной форме обучения.

4. Очень сложно идет работа по привлечению грантов на реализацию проектов факультета, но это практически единственно возможный источник финансирования художественно-творческой деятельности. К этой работе должны быть привлечены все преподаватели факультета.

5. На факультете ведется интенсивная учебно-творческая работа, проводится большое количество мероприятий и показов, но проблемой остается оформление творческой работы по требованиям, предъявляемым Положением СГИК о творческой монографии.

Подводя итоги, следует отметить, что в прошедшем учебном году творческая работа факультета была интенсивной и результативной. План постановочной деятельности перевыполнен. Работу по художественно-творческой деятельности факультета можно считать плодотворной и успешной, студенты факультета активно принимают участие в различных фестивалях, где подтверждают свои навыки и знания, приобретенные в стенах вуза. Преподавателями факультета также ведется активная творческая работа в стенах института и за его пределами. Расширяются репертуарные рамки Учебного театра, в котором ведется активная работа по привлечению «нового» зрителя через социальные сети.

Наш факультет для проведения различных творческих мероприятий и реализации проектов активно использует площадку театра «Актерский Дом» при СТД. На старших курсах наши студенты активно принимают участие в спектаклях театра «СамАрт». Факультет поддерживает тесные творческие связи с театрами «Самарская площадь», «Камерная сцена», «Грань» и «Время тайн» в г. Новокуйбышевске.

Представленные в отчете результаты художественно-творческой работы позволяют говорить о росте факультета в направлении проектной и образовательной деятельности за 2016/17 учебный год.