

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ IV МЕЖДУНАРОДНОГО МОЛОДЕЖНОГО
ФЕСТИВАЛЯ СПЕКТАКЛЕЙ МАЛЫХ ФОРМ «ТЕАТРОМАГИЯ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о IV Международном молодежном фестивале спектаклей малых форм «ТЕАТРОМАГИЯ» (далее – Фестиваль) определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Фестиваля.

1.2. Фестиваль направлен на выявление талантливых исполнителей, актеров и режиссеров, а также педагогов в сфере театрального творчества, способствующих популяризации данного вида искусства в обществе, привлечению внимания и интереса со стороны молодого поколения к современному театру.

2. Цель и задачи фестиваля

2.1. Цель фестиваля:

– создание условий для сохранения и развития системы художественного образования, поддержка молодых дарований.

2.2. Задачи фестиваля:

– расширение спектра и обновление форм художественного образования и воспитания средствами театрального искусства;

– обмен опытом работы и повышение уровня профессиональной компетентности педагогов высших и средних специальных учебных заведений и руководителей самодеятельных и профессиональных театральных коллективов;

– популяризация театральной культуры;

- выявление ярких, самобытных талантов в области театрального искусства;
- повышение исполнительского мастерства участников учебных творческих коллективов средних специальных и высших учебных заведений, участников самодеятельных и профессиональных театральных коллективов;
- укрепление профессионального сообщества режиссеров-педагогов;
- обеспечение культурного обмена.

3. Учредители и организаторы фестиваля

3.1. Учредителем и организатором Фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (далее – СГИК, Институт).

3.2. Фестиваль проходит при партнерском участии Самарского отделения Союза театральных деятелей РФ (ВТО).

3.3. С целью координации действий по организации Фестиваля учредитель создаёт Организационный комитет.

4. Участники фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие театральные коллективы, созданные и функционирующие в высших и средних профессиональных образовательных организациях России, а также стран ближнего и дальнего зарубежья, профессиональные и любительские театральные коллективы.

4.2. Количество участников спектакля – не более 5 человек (исключая режиссерско-постановочную группу). Дополнительное количество участников спектакля согласовывается с Оргкомитетом.

5. Время и место проведения фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в городе Самара с 12 по 15 мая 2016 года.

5.2. Место проведения фестиваля: Самарский государственный институт культуры, театры города Самары.

6. Программа фестиваля

6.1. 12 мая 2016 года

– заезд, встреча и размещение участников, репетиции спектаклей.

6.2. 12 мая 2016 года

– церемония открытия Фестиваля;

– Пресс-конференция для СМИ.

6.3. 12-15 мая 2016 года

– спектакли на театральных площадках города;

– проведение мастер-классов для руководителей коллективов и участников Фестиваля;

– проведение творческой лаборатории для руководителей театральных коллективов с выдачей документа, подтверждающего прохождение программы повышения квалификации.

6.4. 15 мая 2016 года

– круглый стол по итогам Фестиваля;

– церемония закрытия и награждение участников Фестиваля.

6.5. 15-16 мая 2016 года

- отбытие участников Фестиваля.

7. Условия проведения фестиваля

7.1. На Фестиваль участники представляют драматические спектакли малой формы продолжительностью от 40 минут до 2-х часов.

7.2. Для участия в Фестивале необходимо до 5 апреля 2016 года подать в оргкомитет следующие документы:

1) анкету-заявку (Приложение №1);

2) видеозапись спектакля;

3) 3-5 фотографий коллектива и спектакля для буклета в одном из форматов: jpg, tif, bmp (размер фото – не менее 366x500 пикселей);

4) согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2).

7.3. Заявки принимаются по адресу: 443010, г. Самара, ул. Фрунзе, дом 167, Самарский государственный институт культуры или по электронному

адресу theatremagic@mail.ru с последующим предоставлением подлинных документов (п.п.1, 4 п.7.2.) в Оргкомитет Фестиваля.

7.4. Оргкомитет рассматривает заявку до 10 апреля. Подтверждением приёма заявки является высланное Оргкомитетом приглашение. График спектаклей и расписание репетиций и мастер-классов утверждаются Оргкомитетом до 5 мая 2016 года. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в расписание Фестиваля.

7.5. Все присланные на Фестиваль материалы (записи, фотографии, документы и т.д.) возврату не подлежат и сохраняются в архиве Фестиваля.

7.6. Все права на аудио- и видеозаписи, произведенные во время Фестиваля, их распространение, а также на трансляции фестивальных мероприятий принадлежат Оргкомитету Фестиваля и не требуют дополнительного согласования с участниками Фестиваля.

8. Жюри фестиваля

8.1. Для работы на Фестивале Оргкомитет формирует Жюри из высокопрофессиональных специалистов в области театрального искусства.

9. Подведение итогов, награждение

9.1. По итогам каждого дня проводятся круглые столы, обсуждения спектаклей с членами жюри (с участием театральных критиков, педагогов, руководителей коллективов).

9.2. По итогам Фестиваля Жюри определяет победителей в трех номинациях:

- Номинация «Профессионалы» – лауреат 1, 2, 3 степени
- Номинация «Студенческий театр» – лауреат 1, 2, 3 степени
- Номинация «Любительский театр» – лауреат 1, 2, 3 степени.

9.3. В каждой номинации определяются победители:

- «Лучшая женская роль»
- «Лучшая мужская роль»
- «Лучшая роль второго плана»

«За лучшее режиссёрское решение»

«За лучший актёрский ансамбль»

9.4. Жюри вправе не присуждать призовые места в любой номинации. Жюри вправе установить новые номинации, не предусмотренные данным Положением, но соответствующие целям и задачам Фестиваля.

9.5. По итогам Фестиваля могут быть присуждены специальные призы спонсоров, общественных организаций и зрителей.

9.6. Дипломы участников вручаются на церемонии закрытия Фестиваля.

10. Финансирование фестиваля

10.1. Учредитель и организатор Фестиваля берет на себя расходы по организации и проведению Фестиваля, в том числе оплату работы членов жюри, услуги дизайнера, предоставление транспорта для трансфера групп от/до вокзала, аэропорта, сценических площадок для проведения мероприятий Фестиваля.

10.2. проезд, проживание и питание осуществляется за счет направляющей стороны.

10.3. Фестиваль проводится без взимания с участников организационных или иных взносов для участия в Фестивале.

10.4. В рамках Фестиваля будет реализована дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Режиссура современного театра. Творческо-инновационные методы» объемом 36 часов. Программа нацелена на развитие представлений об основах режиссуры и актерского мастерства, навыков проведения репетиций и руководства работой постановочной группы. Программа включает в себя следующие модули:

- Основы театрального тренинга: введение в актерское мастерство;
- Основы театрального тренинга: сценическая речь;
- Пластический тренинг как основа творческого процесса;
- Основы постановочной работы режиссера.

По окончании обучения и защиты аттестационной работы слушатели получают удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Стоимость обучения на данной образовательной программе составляет 2000 рублей.

Заявки на участие в работе курсов принимаются на эл. адрес факультета дополнительного образования СГИК: cdpo@smrgaki.ru (форма заявки представлена на сайте СГИК, страница ФДО).

11. Заключительные положения

11.1. Настоящее Положение вступает в действие со дня принятия его Ученым советом Института и утверждения приказом ректора Института и действует до дня его замены новым (отмены в установленном порядке).

11.2. При необходимости в Положение могут вноситься изменения и дополнения в том же порядке, в каком принято данное Положение.

Справки по телефонам:

(846) 333-25-32 - Деканат театрального факультета СГИК
кафедра актёрского искусства СГИК
кафедра театральной режиссуры СГИК

8-927-266-54-87 Сидоренко Ирина Анатольевна

8-927-261-88-90 Рябова Ольга Владимировна

**АНКЕТА – ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В IV МЕЖДУНАРОДНОМ МОЛОДЕЖНОМ
ФЕСТИВАЛЕ СПЕКТАКЛЕЙ МАЛЫХ ФОРМ «ТЕАТРОМАГИЯ»**

12-15 МАЯ 2016 ГОДА

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ТЕАТРАЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ	
Страна	
Город	
Название вуза/училища (для студенческих коллективов)	
Название учреждения культуры/базы (для любительских коллективов)	
Официальное название коллектива (театра, театра-студии)	
Директор театра	
Художественный руководитель театра	
Главный режиссер театра	
Руководитель курса (для студенческих коллективов)	
КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ОРГКОМИТЕТА	
Информация о коллективе (театре, вузе, училище)	
Полное наименование	
Почтовый адрес	
Номер телефона/факса	
e-mail	
Официальный сайт	
Администратор группы (отв. за организацию поездки на Фестиваль)	
Полное имя	
Должность	

Номер телефона (рабочий, мобильный)	
e-mail	
ИНФОРМАЦИЯ О СПЕКТАКЛЕ ДЛЯ БУКЛЕТА (участники несут ответственность за правильность предоставленной информации)	
Аннотация к спектаклю (80-100 слов)	
Автор пьесы, инсценировки	
Название спектакля	
Название произведения (если отличается от названия спектакля)	
Определение жанра	
Режиссер-постановщик	
Руководитель курса (для студенческих коллективов)	
Возрастное ограничение	
Общая продолжительность спектакля	
Количество актов, наличие антрактов	
Пожелания по зрительской аудитории, на которую рассчитан спектакль	
ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ	
Количество актов	
Длительность каждого акта (в минутах)	
Необходимое время для подготовки сцены/монтажки	
Необходимое время для репетиции	
Необходимое время для разборки декораций	
Особые замечания	
Требования к сценической площадке	
Размеры сцены	
План сцены (высылается в приложении)	

Особые замечания (месторасположение зрителей, наличие 2 этажа и т.д.)	
Декорации	
Декорации, привезенные с собой	
Осветительное оборудование, привезенное с собой	
Звуковое оборудование, привезенное с собой	
Особые замечания	
Техническая помощь, необходимая участникам (по согласованию с принимающей стороной)	
Декорации, необходимость подбора декораций	
Свет (световой райдер высылается в приложении)	
Особые замечания	
Звук (звуковой райдер высылается в приложении)	
Особые замечания	
Персонал (необходимый персонал, предоставляемый принимающей стороной)	
Свет (количество)	
Звук (количество)	
Администратор (количество)	
Прочий персонал (указать)	
ИНФОРМАЦИЯ О ГРУППЕ	
Общее количество человек в группе	
Прибытие группы (дата и время прибытия)	
Отъезд группы (дата и время прибытия)	
Особые замечания	
Пожелания по необходимости экскурсионной программы	

СПИСОК ГРУППЫ ДЛЯ ЗАСЕЛЕНИЯ В ГОСТИНИЦУ	
Руководство	
ФИО (полностью) контактный телефон	Паспортные данные Серия/номер, кем и когда выдан
Творческий состав	
ФИО (полностью) контактный телефон	Паспортные данные Серия/номер, кем и когда выдан
Технический состав	
ФИО (полностью) контактный телефон	Паспортные данные Серия/номер, кем и когда выдан
Пожелания по расселению, количество женских, мужских номеров.	
ДАнные на руководителя для получения сертификата повышения квалификации	
ФИО (полностью) контактный телефон	Паспортные данные, серия/номер, кем и когда выдан, прописка

Подписи:

Руководитель коллектива _____ ФИО

М.П.

Форма № 1 Для совершеннолетних

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
фамилия, имя, отчество, проживающий (ая) по адресу,

_____ место регистрации

_____ серия _____ номер _____

_____ наименование документа, удостоверяющего личность

выдан _____ дата выдачи

_____ выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) Самарским государственным институтом культуры, (далее – оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения IV Международного молодежного фестиваля спектаклей малых форм «ТЕАТРОМАГИЯ» (далее – Фестиваль) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с момента предоставления настоящего согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

дата

Подпись, Ф.И.О.

Форма №2. Для несовершеннолетних

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
Фамилия, имя, отчество родителя, иного законного представителя
проживающий (ая) по адресу _____

_____ ,
место регистрации

_____ ,
наименование документа, удостоверяющего личность
серия _____ номер _____ выдан _____

_____ ,
дата выдачи _____
выражаю свое согласие на обработку персональных данных

_____ ,
фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего
чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) Самарским государственным институтом культуры, (далее – оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения IV Международного молодежного фестиваля спектаклей малых форм «ТЕАТРОМАГИЯ» путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с момента предоставления настоящего согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

дата

_____/_____
подпись представителя несовершеннолетнего (указать мать/отец/опекун и т.д.), Ф.И.О.,

