

ПОЛОЖЕНИЕ
о Международном конкурсе-фестивале
эстрадного искусства « На крыльях музыки»

1. Общие положения

1.1. Международный конкурс-фестиваль эстрадного искусства «На крыльях музыки» посвящен эстрадному вокальному искусству (далее – конкурс-фестиваль). В конкурсе-фестивале принимают участие солисты-певцы, вокальные ансамбли и хоры как профессиональные и любительские, так и осуществляющие свою деятельность при высших и средних профессиональных учебных заведениях города Самара и Самарской области, городов России, стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья.

1.2. Конкурс-фестиваль направлен на выявление талантливых исполнителей и педагогов в сфере современного эстрадного искусства и джаза, способствующих популяризации данных направлений искусства в обществе, привлечение внимания и интереса со стороны молодого поколения к современному эстрадному искусству.

2. Цель и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Цель конкурса-фестиваля: создание условий для сохранения и развития системы художественного образования в сфере современного эстрадного искусства, поддержка молодых дарований.

2.2. Задачи конкурса-фестиваля:

– повышение качественного уровня художественного образования и воспитания средствами современного эстрадного искусства;

– обмен опытом работы и повышение профессиональной компетенции педагогов высших и средних профессиональных учебных заведений и руководителей самодеятельных творческих коллективов;

- популяризация современного эстрадного вокального искусства;
- выявление ярких, самобытных талантов в области современного эстрадного искусства;
- совершенствование исполнительского мастерства участников учебных творческих коллективов высших и средних профессиональных учебных заведений, участников самодеятельных творческих коллективов;
- сплочение профессионального сообщества педагогов в области современного эстрадного искусства;
- обеспечение международного культурного обмена.

3. Учредители и организаторы конкурса-фестиваля

3.1. Учредителем Международного конкурса-фестиваля эстрадного искусства «На крыльях музыки» является Министерство культуры Российской Федерации ((далее - Учредитель).

3.2. Организатором конкурса-фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (далее - Организатор).

3.3. Партнером конкурса-фестиваля является Самарская организация Союза композиторов России.

4. Организационная структура Конкурса-фестиваля

4.1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Конкурса-фестиваля создается Организационный комитет;

4.2. Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) формирует программу Конкурса-фестиваля, жюри творческих конкурсов, разрабатывает регламент работы членов жюри, конкурсные требования по номинациям, анализирует и обобщает итоги Конкурса-фестиваля, готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса-фестиваля в средствах массовой информации, организует церемонию награждения победителей;

4.3. Жюри творческих конкурсов формируется из ведущих специалистов в области музыкально-исполнительского искусства;

4.4. Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с установленными критериями, заполняет протоколы и оценочные листы, подводит результаты Конкурса-фестиваля

5. Номинации конкурса-фестиваля

Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям:

5.1. Эстрадное вокальное искусство:

- эстрадное сольное пение;
- джазовое сольное пение;
- вокальный эстрадный ансамбль;
- эстрадный хор (или хор с эстрадным репертуаром).

5.2. В возрастных группах:

- солисты 7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-16 лет, 17-19 лет, 20-25 лет, 26 лет и старше;
- участники ансамблей и хоров 9-12 лет, 13-16 лет, 17-25 лет, 26 лет и старше.

6. Участники конкурса-фестиваля

В конкурсе-фестивале принимают участие:

6.1. Солисты-вокалисты и вокальные коллективы, созданные и ведущие свою концертную деятельность при высших и средних профессиональных учебных заведениях России, профессиональные и любительские вокальные коллективы России и стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья.

7. Время и место проведения конкурса-фестиваля

7.1. Международный конкурс-фестиваль «На крыльях музыки» проводится в городе Самаре на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский государственный институт культуры».

7.2. Даты проведения конкурса-фестиваля, состав оргкомитета, состав жюри и его программа утверждаются приказом ректора СГИК.

8. Порядок проведения конкурса-фестиваля

8.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо представить в оргкомитет следующие документы в электронном виде:

- анкету-заявку на каждую номинацию отдельно с указанием паспортных данных руководителя (Приложение 1 к Положению);
- список участников коллектива (с указанием возраста и пола);
- конкурсную программу выступления (Приложение 2 к Положению);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 3).

Заявки принимаются по электронной почте:

konkurs-festiwal@yandex.ru

8.2. На конкурс представляются 2 разнохарактерных номера / произведения во всех возрастных группах по номинациям: эстрадное сольное пение, джазовое сольное пение, вокальный эстрадный ансамбль, эстрадный хор (или хор с эстрадным репертуаром).

8.3. Солист или коллектив могут принимать участие в 2-х и более номинациях одновременно (при условии предоставления отдельной анкеты-заявки в каждой номинации).

8.4. Музыкальные композиции, заявленные на конкурс, могут быть представлены в форме соло или ансамблевого исполнения.

8.5. Музыкальное сопровождение номеров может быть в записи (мини-диск или CD диск + резервная копия на съемном носителе) или в инструментальном сопровождении (оркестр, ансамбль и т.д.).

8.6. Не допускаются: фонограмма низкого качества, дублирование основной мелодии в фонограммах для солистов-вокалистов, для вокальных ансамблей back-vocal;

8.7. Всем исполнителям будут предоставлены условия для репетиции в соответствии с графиком по результатам жеребьевки.

9. Критерии оценки конкурсных программ

9.1. Жюри оценивает конкурсную программу по десятибалльной шкале по следующим критериям:

- наличие хорошей вокальной техники;
- художественная ценность исполняемого репертуара;
- цельность художественного образа;
- эстетика сценического костюма;
- убедительность сценического решения;
- актерское мастерство;
- качественный уровень представленной фонограммы сопровождения.

10. Подведение итогов конкурса-фестиваля и награждение

10.1. Победителям конкурса присуждаются звания:

- Лауреат и обладатель Гран-при (присуждается только одному коллективу или солисту (дуэту));
- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант I, II, III степени.

11. Условия финансирования конкурса-фестиваля

11.1. Организатор конкурса-фестиваля берет на себя ответственность за оплату работы жюри, оргкомитета, режиссерско-постановочной группы, аренду зала для проведения мероприятия.

11.2. Проезд, проживание и питание участников осуществляется за счет направляющей стороны или участниками конкурса-фестиваля.

11.3. Организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале, стоимость участия в творческой лаборатории с выдачей документа установленного образца «Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации» утверждается ежегодно приказом ректора СГИК.

11.4. Оплата за участие в конкурсе, мастер-классах и творческой лаборатории принимается по наличному и безналичному расчету. Реквизиты для

оплаты по безналичному расчету: ИНН 6315800548, КПП 631501001, получатель: УФК по Самарской области (Самарский государственный институт культуры, л/с 20426Х45520) Х – латинский текст, р/с 40501810836012000002, Банк Отделение Самара г. Самара, БИК 043601001.

12. Условия проживания и питания участников конкурса-фестиваля

12.1. Оргкомитет оказывает содействие в бронировании мест в профилакториях или гостиницах для проживания участников.

12.2. Бронирование мест осуществляется по заявке, оформленной в свободной форме и направленной вместе с заявкой на конкурс-фестиваль по электронной почте konkurs-festiwal@yandex.ru

Справки по телефонам:

- (846) 333 35 47, 8 905 302 45 41 – Майоров Анатолий Александрович, профессор, декан факультета современного искусства и художественных коммуникаций СГИК;

- 8 (846) 333 50 72 – Плаксин Павел Алексеевич, доцент, зав.кафедрой музыкального искусства эстрады.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в Международном конкурсе-фестивале эстрадного искусства
«На крыльях музыки»

1. Название коллектива (ансамбля), ФИО (полностью) солиста (ки)

2. Территориальная принадлежность: _____

3. Адрес, e-mail, тел. /факс: _____

4. Количественный и возрастной состав участников _____

5. Конкурсный репертуар _____

6. ФИО, звание руководителя коллектива / педагога (контактные телефоны, паспортные данные)

7. Указание вида транспорта, мер обеспечения жизненной безопасности участников конкурса-фестиваля во время поездки _____

_____ Руководитель коллектива / педагог

«__» _____ 201__ г.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

1. Номинация (*эстрадное сольное пение, джазовое сольное пение, вокальный эстрадный ансамбль, эстрадный хор или хор с эстрадным репертуаром*)

2. Название произведений _____

3. Педагог _____ / _____
руководитель
(ФИО) _____

4. Возрастная группа (в сольных номерах указать ФИО исполнителей, возраст с предоставлением копии свидетельства о рождении или паспорта)

5. Хронометраж _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____.

фамилия, имя, отчество, проживающий (ая) по адресу,

_____ место регистрации

_____ серия _____ номер _____

наименование документа, удостоверяющего личность

выдан _____ дата выдачи _____

_____ выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) Самарским государственным институтом культуры (далее –оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения _____ (далее -- Конкурс) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с _____ до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласно отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата

_____ /
Подпись, Ф.И.О.

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,

Фамилия, имя, отчество родителя, иного законного представителя

проживающий (ая) по адресу _____

_____ место регистрации

_____ наименование документа, удостоверяющего личность

серия _____ номер _____ выдан _____

_____ дата выдачи _____, выражаю
свое согласие на обработку персональных данных

_____ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

_____ чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) Самарским государственным институтом культуры (далее – оператор), и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения _____ (далее – Конкурс) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с «___» _____ до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ дата

_____ / _____
подпись представителя несовершеннолетнего, Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по научной работе
и международным связям



С.В.Соловьева

Декан ФСИ и ХК



А.А.Майоров

Юрисконсульт



Е.М.Киселева

Советник при ректорате



О.Л.Бугрова

Начальник ОДО

Т.А.Снегирева