

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный институт культуры»

Распределение численности студентов по направлениям подготовки и специальностям на 01.10.2017 г.

Очное обучение

Наименование направления подготовки, специальности	№ строки	Численность студентов по курсам														Численность студентов на всех курсах	Из них обучаются	
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс		6 курс		7 курс			за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	по договорам об оказании платных образовательных услуг
		Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>Программы бакалавриата - всего</b>	<b>01</b>	<b>144</b>	<b>127</b>	<b>148</b>	<b>117</b>	<b>147</b>	<b>127</b>	<b>147</b>	<b>138</b>	-	-	-	-	-	-	<b>586</b>	<b>509</b>	<b>77</b>
в том числе по направлениям:																		
46.03.02 - Документоведение и архивоведение		8	8	9	8	9	9	7	7	-	-	-	-	-	-	33	32	1
51.03.01 - Культурология		6	6	7	6	10	10	10	10	-	-	-	-	-	-	33	32	1
51.03.02 - Народная художественная культура		44	35	49	34	53	42	44	40	-	-	-	-	-	-	190	151	39
51.03.03 - Социально-культурная деятельность		14	14	12	12	10	10	14	14	-	-	-	-	-	-	50	50	-
51.03.05 - Режиссура театрализованных представлений и праздников		16	12	20	11	14	12	17	15	-	-	-	-	-	-	67	50	17
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность		7	7	7	7	6	6	4	4	-	-	-	-	-	-	24	24	-
53.03.01 - Музыкальное искусство эстрады		5	3	2	-	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	3	10
53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство		17	17	16	15	13	13	17	15	-	-	-	-	-	-	63	60	3
53.03.03 - Вокальное искусство		5	4	8	6	4	3	8	7	-	-	-	-	-	-	25	20	5
53.03.04 - Искусство народного пения		7	6	5	5	6	6	6	6	-	-	-	-	-	-	24	23	1
53.03.05 - Дирижирование		7	7	5	5	6	6	7	7	-	-	-	-	-	-	25	25	-
53.03.06 - Музыказнание и музыкально-прикладное искусство		8	8	8	8	10	10	13	13	-	-	-	-	-	-	39	39	-
<b>Программы специалитета - всего</b>	<b>02</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>38</b>	<b>15</b>	<b>34</b>	<b>22</b>	<b>40</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	-	-	-	-	<b>160</b>	<b>89</b>	<b>71</b>
в том числе по специальностям:																		
51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		11	7	11	7	7	5	6	6	10	7	-	-	-	-	45	32	13
52.05.01 - Актерское искусство		20	8	25	8	15	10	27	12	-	-	-	-	-	-	87	38	49
53.05.01 - Искусство концертного исполнительства		-	-	-	-	4	4	3	3	4	4	-	-	-	-	11	11	-
53.05.04 - Музыкально-театральное искусство		-	-	-	-	6	3	4	3	-	-	-	-	-	-	10	6	4
54.05.01 - Монументально-декоративное искусство		3	2	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	2	5
<b>Программы магистратуры - всего</b>	<b>03</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
53.04.01 - Музыкально-инструментальное искусство		1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1
<b>Всего по программам высшего образования</b>	<b>04</b>	<b>179</b>	<b>144</b>	<b>186</b>	<b>132</b>	<b>181</b>	<b>149</b>	<b>187</b>	<b>162</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	-	-	-	-	<b>747</b>	<b>598</b>	<b>149</b>

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Самарский государственный институт культуры»

**Распределение численности студентов по направлениям подготовки и специальностям на 01.10.2017 г.**  
заочное обучение

Наименование направления подготовки, специальности	№ строки	Численность студентов по курсам														Численность студентов на всех курсах	Из них обучаются	
		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		5 курс		6 курс		7 курс			за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	по договорам об оказании платных образовательных услуг
		Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета	Всего	из них за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>Программы бакалавриата - всего</b>	<b>01</b>	<b>135</b>	<b>104</b>	<b>134</b>	<b>102</b>	<b>155</b>	<b>114</b>	<b>133</b>	<b>107</b>	<b>146</b>	<b>118</b>	-	-	-	-	<b>703</b>	<b>545</b>	<b>158</b>
в том числе по направлениям: 46.03.02 - Документоведение и архивоведение		7	7	9	8	7	7	6	5	7	6	-	-	-	-	36	33	3
51.03.01 - Культурология		4	4	4	4	6	5	9	8	5	1	-	-	-	-	28	22	6
51.03.02 - Народная художественная культура		48	28	44	26	53	35	46	27	41	34	-	-	-	-	232	150	82
51.03.03 - Социально-культурная деятельность		19	18	19	18	19	17	19	18	22	14	-	-	-	-	98	85	13
51.03.05 - Режиссура театрализованных представлений и праздников		19	15	21	15	28	19	20	18	27	22	-	-	-	-	115	89	26
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность		18	18	19	17	24	15	20	19	27	27	-	-	-	-	108	96	12
53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство		8	5	8	5	8	6	5	4	6	5	-	-	-	-	35	25	10
53.03.04 - Искусство народного пения		8	5	6	5	6	6	4	4	8	6	-	-	-	-	32	26	6
53.03.05 - Дирижирование		4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	-	-	-	-	19	19	-
<b>Программы специалитета - всего</b>	<b>02</b>	<b>17</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>18</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	-	-	<b>89</b>	<b>47</b>	<b>42</b>
в том числе по специальностям: 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		9	4	9	6	4	4	9	7	6	6	6	5	-	-	43	32	11
52.05.01 - Актерское искусство		8	-	7	-	13	6	9	4	9	5	0	0	-	-	46	15	31
<b>Всего по программам высшего образования</b>	<b>03</b>	<b>152</b>	<b>108</b>	<b>150</b>	<b>108</b>	<b>172</b>	<b>124</b>	<b>151</b>	<b>118</b>	<b>161</b>	<b>129</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	-	-	<b>792</b>	<b>592</b>	<b>200</b>