

Количество вакантных бюджетных мест (программы подготовки бакалавриата) на 31.12.2017 г.

№ п/п	Код	Группа	Очная форма обучения (чел)				Заочная форма обучения (чел)				
			1 курс (год пост. 2017)	2 курс (год пост. 2016)	3 курс (год пост. 2015)	4 курс (год пост. 2014)	1 курс (год пост. 2017)	2 курс (год пост. 2016)	3 курс (год пост. 2015)	4 курс (год пост. 2014)	5 курс (год пост. 2013)
1	51.03.01	Культурология	1	0	2	2	0	1	3	0	0
2	46.03.02	Документоведение и архивоведение	0	0	1	1	0	0	3	2	1
3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	0	0	2	0	0	1	1	1	0
4	51.03.02	Народная художественная культура	1	0	2	2	0	1	2	3	2
5	51.03.03	Социально-культурная деятельность	1	2	2	2	0	0	1	1	2
6	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	0	0	2	3	0	0	3	1	1
7	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	0	0	1	0	0	0	0	0	0
8	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	1	1	3	2	0	0	0	1	0
9	53.03.03	Вокальное искусство	0	0	1	0	0	0	0	0	0
10	53.03.05	Дирижирование	0	2	1	0	0	0	0	0	0
11	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12	53.03.04	Искусство народного пения	0	1	1	2	0	0	0	2	0
		ВСЕГО	4	6	18	14	0	3	13	11	6

Количество вакантных бюджетных мест (программы подготовки специалиста) на 31.12.2017 г.

№ п/п	Код	Группа	Очная форма обучения (чел)					Заочная форма обучения (чел)					
			1 курс (год пост. 2017)	2 курс (год пост. 2016)	3 курс (год пост. 2015)	4 курс (год пост. 2014)	5 курс (год пост. 2013)	1 курс (год пост. 2017)	2 курс (год пост. 2016)	3 курс (год пост. 2015)	4 курс (год пост. 2014)	5 курс (год пост. 2013)	6 курс (год пост. 2012)
1	52.05.01	Актерское искусство	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
2	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	0	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0
3	53.05.01	Искусство концертного исполнительства	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	0	0	1	1	0	0	0	2	1	1	1
		ВСЕГО	0	0	2	3	0	0	0	2	2	1	1

